

Que sera la Suisse dans 20 ans?

La parole à la jeunesse!
Dans le cadre du programme des événements d'Expo.02, le projet «14-19. Prends ton avenir en main» invite les jeunes à réfléchir à l'avenir du pays dans 20 ans. Ces prochains mois, ils vont pouvoir soumettre leurs idées et leurs visions à un jury. Auteurs des meilleurs projets, 400 jeunes pourront développer leur idées durant une semaine sur les quatre arteplages. Les projets retenus seront développés le 4 septembre 2002 à Bienne, en vue de les concrétiser.

«Nous voulons profiter d'Expo.02 pour offrir aux jeunes la possibilité de présenter un projet visionnaire dans lequel ils peuvent prendre leur avenir en main», a indiqué hier

à Berne Peter Corbat en présentant hier à Berne le projet dont il assume la direction. «C'est d'ailleurs le seul véritable projet de l'Expo destiné aux jeunes, qui sont près de 500 000 dans ce pays, âgés entre 14 et 19 ans. Notre objectif est de les inciter, seuls ou en groupe, à développer leurs visions et leurs idées sur ce que sera la Suisse dans 20 ans. A quoi ressemblera notre vie quotidienne, notre alimentation et notre habitat? Comment nous déplacerons-nous? Comment communiquerons-nous? Autant de thèmes sur lesquels les jeunes sont invités à réfléchir.» Le projet s'appuie sur les années d'expériences de projets de la Fondation Conseil de l'Avenir, et notamment avec son projet «Conseil de l'avenir de la jeunesse de Berne». «14-19» est financièrement soutenu par deux géants bâlois de la chimie – Clariant et Ciba Spécialités chimiques – qui assurent le budget de deux millions de francs. Fort du patro-

DELÉMONT • Fausse alerte à l'anthrax La douloureuse était suspecte!

Hier soir vers 18h15, le poste de gendarmerie de la route de Bâle, à Delémont, a requis l'intervention des pompiers pour une alarme chimique. Une personne venait en effet de se rendre au poste avec une lettre suspecte, car sans expéditeur et enveloppée dans un film de plastique. Commandant du Service du feu et également chimiste cantonal, Claude Ramseier s'est immédiatement rendu sur place avec l'officier de service, venu à bord de sa jeep d'intervention. Constatant que le colis était bien fermé, il a ordonné la fin de l'alerte et a pris avec soin la lettre dans son laboratoire pour l'analy-

ser; «car j'ai sur place tout l'équipement nécessaire pour faire face à la présence éventuelle de produits toxiques». Après l'avoir ouverte avec toutes les précautions d'usage, il a constaté qu'elle ne contenait finalement qu'une simple facture. «Avec ce temps pluvieux, l'expéditeur aura sans doute voulu protéger le document de l'humidité – ce qui était sans doute assez judicieux», remarque Claude Ramseier. Et de préciser que ce n'est pas la première alerte du genre: vendredi dernier, le Service du feu a dû intervenir à quatre reprises pour de fausses alertes à l'anthrax... **Ph. O.**

Quelles attentes?

Présents hier à Berne, trois jeunes ont fait part de leurs attentes à propos de ce projet.

Active au sein du Conseil de l'avenir de la jeunesse de Berne, Kathrin Brüllhardt attend de «14-19» qu'il permette «d'élargir l'expérience que nous avons faite sur le plan cantonal à l'ensemble de la Suisse». Son collègue Christian Wirz espère quant à lui que la plate-forme offerte par l'Expo à la jeunesse aide à mieux faire connaître le Conseil des jeunes et ses activités. Pour sa part, Jasmyne Heer, ap-

prentie chez Ciba, estime que c'est une chance offerte aux jeunes de «faire connaître à la population, mais aussi et surtout aux décideurs, notre point de vue sur l'avenir de la Suisse. J'espère qu'ils seront nombreux à saisir cette occasion.» Pour sa part, Robert Unteregger, directeur exécutif de la Fondation Conseil de l'avenir, attend de la journée du 4 septembre qu'elle permette de concrétiser un certain nombre de projets; mais au-delà de l'Expo, il souhaite également que «14-19» mobilise la jeunesse et l'aide à faire valoir ses idées sur le plan local et régional. (pho)

nage de la Conférence des directeurs cantonaux de l'instruction publique et des écoles privées suisses, le comité de pilotage a adressé une documentation sur le projet à quelque 53 000 classes juste avant les vacances d'automne, ainsi qu'à 200 organisations.

A vos crayons!

Les jeunes disposent d'une entière liberté pour présenter leur projet – texte, dessin, photo, etc. Ils ont jusqu'au 28 février pour l'envoyer à l'association «Projet 14-19». Il sera ensuite soumis à la sagacité d'un jury neutre, composé pour moitié de jeunes et pour moitié d'adultes, qui rendra son verdict à mi-mars. Les auteurs des meilleurs projets seront alors invités à participer à une semaine de réflexion dans le cadre de l'Expo. En fait, a précisé Peter Corbat, ils seront cent par arteplage – probablement une quinzaine de groupes –, la répartition entre les sites se faisant de manière à ce que les

thèmes correspondent plus ou moins à celui des arteplages. L'une des particularités du projet «14-19», c'est qu'il va permettre aux jeunes de rencontrer d'autres jeunes venant des quatre coins de la Suisse, de développer des idées, mais aussi de les confronter à des experts qui seront présents pour les guider. Au terme des quatre semaines, les meilleurs projets qui auront été retenus feront l'objet de discussions avec des décideurs venant de l'économie, de la politique, de la science et de la culture. Celle-ci se déroulera le 4 septembre 2002 sur l'arteplage de Bienne dans le cadre du «Jour de l'avenir». Grâce à l'appui de ces «parrains» ou «marraines», les jeunes chercheront comment concrétiser leurs idées et visions pour construire l'avenir. **Ph. O.**

• Les semaines sont programmées de la manière suivante: Bienne, du 27 au 31 mai 2002; Morat, du 10 au 14 juin; Neuchâtel, du 24 au 28 juin; Yverdon, du 1er au 5 juillet.

Le Journal du Jura, 26 Oct. 01